

## Роскошь

### Правила игры

2-4 игрока, 30 минут

### Подготовка к игре

Перемешайте карты картин – каждый из 3 уровней отдельно – и положите готовые колоды в центр стола, по порядку уровней. Откройте по 4 верхние карты каждой колоды и выложите их в 3 ряда, лицом вверх, напротив своих колод.

Перемешайте карты знатных особ и выберите случайные карты – по числу игроков плюс 1. Разложите выбранные карты в один ряд, лицом вверх. Уберите остальные карты знатных особ в коробку.

Разложите жетоны драгоценностей в общий запас, в стопки, по видам. Если в игре участвует 2 игрока, уберите в коробку по 3 жетона каждого вида (кроме золота), если 3 игрока – уберите по 2 жетона (кроме золота).

### Цель игры

Богачи эпохи Возрождения зарабатывают драгоценности, а затем тратят их на картины. Владение картинами позволяет получать скидки на приобретение новых картин и привлекает внимание знатных особ. Их визит, а также владение некоторыми картинами, приносят богачу очки престижа, и тот из них, кто первым наберёт 15 очков престижа, станет самым успешным и уважаемым меценатом!

### Ход игры

Определите первого игрока. Игроки делают свой ход по очереди, по часовой стрелке, начиная с первого игрока. В свой ход игрок может выполнить **одно действие** из 3 возможных:

#### 1) Получить драгоценности

Игрок выбирает и берёт себе из общего запаса драгоценности (не золотые): по 1 жетону драгоценности 3 разных видов или 2 жетона драгоценности 1 вида (такое разрешается делать только в том случае, если после этого в общем в запасе остаётся не менее 4 драгоценностей этого вида). Количество жетонов, имеющееся у игрока, должно быть видно всем игрокам.

#### 2) Отложить 1 картину

Игрок может взять любую открытую картину, лежащую на столе, или верхнюю карту любой колоды, и положить её перед собой, рубашкой вверх. Если в общем запасе остались **золотые жетоны**, игрок берёт себе один из них (это – единственный способ их получить).

У игрока не может быть отложено более 3 картин. Игрок может смотреть свои отложенные картины в любое время, но другим игрокам эти карты показывать нельзя.

#### 3) Купить 1 картину

Чтобы купить картину, игрок должен потратить драгоценности в количестве, указанном на карте картины. Золотые жетоны используются как джокеры, заменяя любой другой вид драгоценности. Потраченные жетоны (включая золотые) возвращаются в общий запас.

Если у игрока уже есть купленные картины, то каждая из них даёт ему **скидку** на 1 вид драгоценности, который указан на этой картине, что позволяет игроку не тратить 1 жетон такого вида. Иногда игрок способен купить новую картину, не потратив ни одного своего жетона драгоценности.

***Пример:** У игрока есть 2 картины синего цвета. Покупая картину, которая стоит 1 зелёную и 2 синие драгоценности, он тратит на покупку только 1 зелёный жетон.*

Игрок может купить как любую открытую карту, лежащую в центре стола, так и одну из своих отложенных карт. Игрок кладёт купленную картину перед собой, лицом вверх, сортируя свои картины по цвету скидки – так, чтобы их цвета, количество и приносимые ими очки престижа были видны всем игрокам.

Если игрок купил карту со стола, то на пустое место кладётся верхняя карта картины соответствующей колоды (если в колоде ещё остались карты).

### Завершение хода игрока

Если у игрока осталось более 10 жетонов драгоценностей (считая и золотые), он сбрасывает излишек в общий запас.

Если коллекция картин игрока достаточно велика, она привлекает внимание знатных особ. Игрок проверяет, набрал ли он количество картин тех цветов, которые указаны на картах особ. Если выполнено необходимое условие, игрок берёт карту знатной особы себе. Если игрок выполнил условия нескольких карт знатных особ, он выбирает **одну** из них.

Ход переходит к следующему по часовой стрелке игроку.

### Окончание игры

Игра заканчивается, когда какой-либо игрок набрал **15 очков престижа**. Все остальные игроки получают возможность сделать 1 последний ход – до игрока, начинавшего игру. **Побеждает** игрок, набравший наибольшее количество очков престижа.